

**VITA**

**Sunnyi Melles**



[www.sunyimelles.com](http://www.sunyimelles.com)

**Links/Vimeo / YouTube**

**Password: Lookatme7**

**Showreels**

<https://video.filmakers.de/sunnyi-melles>

**NEW ! Contact**

**Germany ,England, USA**

**Sebastian Graalfs | Rechtsanwalt/ Berlin**

**+49 (0)30 403 6882 60 | [graalfs@vonhavefey.com](mailto:graalfs@vonhavefey.com)**

**Fasanenstraße 73 | D-10719 Berlin | Germany**

**VON HAVE FEY Rechtsanwälte Partnerschaftsgesellschaft mbB**

**<https://www.vonhavefey.com>**

**France/Switzerland /Italy**

**Agency Anne Alvares Correa /Paris**

**e-mail: [arac2@wanadoo.fr](mailto:arac2@wanadoo.fr)**

**[www.agence-annealvarescorrea.com](http://www.agence-annealvarescorrea.com)**

**Opera, Concert, Reading,/ International**

**Artist Manager Opera4u.GmbH / Wien**

**Mag. Leo Krischke CEO**

e-mail: [krischke@opera4u.com](mailto:krischke@opera4u.com)

[www.opera4u.com](http://www.opera4u.com)

**Die Schweizer Film- und Theaterschauspielerin Sunnyi Melles wurde als Tochter ungarischer Eltern in Luxemburg geboren. Ihr Vater, Carl Melles, war Dirigent, ihre Mutter, Judith Rohonczy, Schauspielerin und Ihre Großmutter Lóth Ila ungarische Stummfilm-Schauspielerin . Nach der Emigration Ihrer Eltern aus Budapest wuchs Sunnyi Melles in der Schweiz auf. 15 Jahre war die Familie staatenlos. Mit 10 Jahren stand Sie oft gemeinsam mit Ihrer Mutter auf der Bühne des BaslerTheaters. u.a. als singende Waldelfe in Verdis »Falstaff« sowie in Karl Kraus' »Die letzten Tage der Menschheit«. Mit 14 Jahren spielte Sie Ihre erste Filmrolle: Rosa, an der Seite von Max von Sydow im Kinofilm "Der Steppenwolf" Ihre Schauspielschule absolvierte Sie an der Münchner Otto Falkenberg - Schule**

## **Film**

**2022**

**„TRIANGLE OF SADNESS“**

**Die goldene Palme Internationale Filmfestspiele Cannes 2022**

Film, GBR/SWE / Regie/Drehbuch: Ruben Östlund

Rolle: Vera, starring Woody Harrelson, Produzent: Eric Hemendorff  
Plattformproduktion und Philippe Bober

## **Hybride Reading**

**2023**Austrian Cultural Forum New York :

Hybride Reading : Max Reinhardt: « A theater that gives people joy again.. »

Reading : Sunnyi Melles /Leonille Wittgenstein / Music and Sounddesign  
live by **Constantin Wittgenstein**

## **Opera**

**2023**

Teatro Real – Madrid

Theater des Champs-Élysées – Paris

**„DIE FLEDERMAUS“** by Johann Strauß (German version)

The Musicians of the Louvre Musical direction, Marc MINKOWSKI

role: Frosch (spoken role) Sunnyi Melles

## **Ballet**

**2022**

**“ALICE“ Ballet / Musik: Philip Glass Uhraufführung**

**60. Golden Prague International Television Festival 2022**

Ballet medici.TV live-Aufzeichnung Opéra du Rhin Strabourg/Mulhouse

Choreographie: Amir Hosseinpuor und Jonny Lunn, spoken role: ALICE

und Autor Lewis Carroll, Video: David Haneke, Dirigentin: Karen Kamensek

## **TV (selection)**

**2023**

**«DIE ZWEIFLERS »**

TV Serie 6 Episodes (Stream) Production: Turbokultur /Degeto

Producer/ Autor/ Showrunner: David Hadda, Producer/Lineproducer: Martin Danisch,

leading-role: Mimi, starring: Marc Ivanir, Mike Burstin

**2023**

**„KAISER KARL**

TV-Serie 6 Episodes France /USA /Gaumont and Disney +

role: Marlene Dietrich, starring: Daniel Brühl, Regie: Jérôme Salle

## **Film (selection)**

**2023**

Film BEL/ NLD /NOR/ Lemmingfilm / A Private View

«MR K« role: Gaga Co-Starring: Crispin Glover Regie:Tallulah Schwab

Produzentin : Judy Tosse

**2022**

**„TRIANGLE OF SADNESS “**

**Die goldene Palme Internationale Filmfestspiele Cannes 2022**

**Film, GBR/SWE / Regie/Drehbuch: Ruben Östlund**

role:Vera,starring WoodyHarrelson, Produzent:EricHemendorff

Plattformproduktion und Philippe Bober

**2020**

**"ENFANT TERRIBLE"**

**Film- Nomination Goldene Palme Internationale Filmfestspiele Cannes 2021**

Film DEU/ Regie/Drehbuch:Oskar Roehler, role: Rosel, starring Oliver Masucci

**2020**

**„NARZISS UND GOLDMUND“**

Film DE/AT/ Regie Stefan Ruzowitzky, role: Gräfin starring Jannis Niewöhner

**2018**

**"WOLCKENBRUCH"**

**Nomination für Schweizer PRIX WALO „Beste SchauspielerIn“**

**2019 Zürich - Schweizer Filmfestival Preis/**

Film CH/ Regie: Michael Steiner, role: Frau Silberzweig

**2018**

**“SAFARI- MATCH ME If YOU CAN”**

Film DE/ Regie: Rudi Gaul,

role: Aurelie, starring Justus von Dohányi Produktion: Rat Pack

**2012**

**ZETTL**

Film DE / Regie: Helmut Dietl, role: Jacky Timmendorf

**2009**

**"GIULIAS VERSCHWINDEN"**

**Internationale Filmfestival Locarno Publikumspreis 209**

**Züricher Filmprei 209**

Film CH/ Regie: Christoph Schaub, role: Alessia, starring Bruno Ganz

**2004**

**“HOWL’S MOVING CASTLE”**

**2006 Oscar- Nominierung für den besten animierten Spielfilm**

Film JPN/Animated Feature Film “DAS WANDELNDE SCHLOSS”

Regie und Drehbuch: Hayao Miyazaki, synchron voice Sophie /young and old

Studio: Ghibli

**1999**

**LONG HELLO& SHORT GOODBY**

Film/DE Regie : Rainer Kaufmann, role: Aurelia, starring: Nicolette Krebitz

**1991**

**„ICH SCHENK DIR DIE STERNE (Music- Film)**

Film/DE Regie: Jörg Graser, role: Laura Montesi, sarring: Gottfroed John

**1988**

**FAUST der Film**

Film/DE Regie. Dieter Dorn Stück: Johann Wolfgang von Goeth, role Gretchen  
sarring: Helmut Griem

**1986**

**„38 AUCH DAS WAR WIEN”**

**Oscar- Nomination best foreign film Austrian 1987**

Film AUT Regie: Wolfgang Glück, role: Carola, starring Tobias Engel

**1986**

**„PARADIES“**

Film/DE Regie: Doris Dörrie, role: Angelika Ptyza, starring Katharina Thalbach

**1982**

**Wer spinnt den da Herr Doktor**

Film/DE Regie / Autor : Stefan Luckschy role. Marlene, sarring Otto Sander und  
Loriot

**1974**

**„DER STEPPENWOLF“**

Film USA/FR/CH/EN Regie: Fred Haines, role: Rosa starring Max von Sydow

**Ballett**

**2022**

“ALICE“ Ballett / Musik: Philip Glass Uhraufführung

**60. Golden Prague International Television Festival 2022**

Ballet medici.TV live-Aufzeichnung Opéra du Rhin Strasbourg/Mulhouse

Choreographie: Amir Hosseinpuor und Jonny Lunn, speaking role: Alice und Author  
Lewis Carroll, Video: David Haneke, Dirigentin: Karen Kamensek

**2008**

**“ROMEO UND JULIA” by Sergei Prokofiev**

Ballet Bayerisches Staatsballett München Choreographie: John Cranko  
dance role: Lady Capulet TV live recording BR

**TV (selection)**

**2023**

**«DIE ZWEIFLERS »**

TV Serie 6 Episodes (Stream) Production: Turbokultur /Degeto  
Producer/ Autor/ Showrunner: David Hadda, Producer/Lineproducer: Martin Danisch,  
leading-role: Mimi, starring: Marc Ivanir, Mike Burstin

**2023**

**„KAISER KARL“**

TV-Serie 6 Episodes France /USA /Gaumont and Disney +  
role: Marlene Dietrich, starring: Daniel Brühl Regie: Jérôme Salle

**2023**

**«DAVOS 1917** TV-Serie CH/DE/ Contrast Film / Letterbox / Amalia Film /  
role: Olga Belova - Russian spy for the Tsarist Empire, Regie: Jan Eric Mack

**2021/22**

**“VIENNA BLOOD - The Melancholy Countess”**

TV Krimi-Reihe GBR / BBC2/ORF/ZDF Regie: Robert Dornhelm,  
role: Melancholy Countess, starring Matthew Bred

**“TATORT - MORD UNTER MISTELN”**

TV DEU/ Bayersicher Weihnachts Tatort 2022 Regie: Jobst Oetzmann,  
role: Simone und Lady Bantam Countess of Cumberledge, starring Miroslav Nemeč  
/Udo Wachtveitl

**2019**

**“DAS LETZTE PROBLEM“**

TV AUT/ österreichischer Landkrimi/ORF/ Regie: Karl Markovics Drehbuch: Daniel Kehlmann, role: Karin Sessler, starring Karl Markovics Production: Superfilm

**2019**

**“SISI - DIE WILDE KAISERIN”**

TV ARTE/ORF/ZDF/ Dokudrama Regie: Stefan Ludwig, role: SISI, starring Alexander Fennon

**2018**

**"DER KAISERSTURZ"**

TV ARTE /ZDF/ Dokudrama Regie: Christoph Röhl Drehbuch: Prof. Lothar Machtan, role: letzte Deutsche Kaiserin Auguste Viktoria, starring Sylvester Groth

**2015**

**“ALTES GELD”**

**Nomination österreichischer ROMY “Beste SchauspielerIn” 2016**

TV AUT/ 8 Episoden Regie/Drehbuch: David Schalko,  
role: Liliane, starring Udo Kier Production: Superfilm

**2014**

**„THE TEAM”**

TV DNK/BEL/DEU/ 4 Polizei-Episoden Regie: Kathrine Windfeld/Kasper Gaardsoe,  
role: Jazz singer Iris Gabler, starring Lars Mikkelsen

**2013**

**“HOTEL ADLON. EINE FAMILIENSAGA”**

**Nomination österreichischer ROMY “Beste SchauspielerIn” 2013**

TV DEU/ ZDF/ 3- Teiler Regie: Uli Edel, role: Ottilie Schadt, Produktion:

**1997**

**„Die Rättin“**

nach Günter Grass, Regie: Martin Buchhorn, role: Damorka Starring Matthias Habich

**1992**

**"MAIGRET"**

TV FRA/CHE/FR2 Krimi-Reihe "La nuit du Carrefour"

Regisseur: Direktor Alain Tasma, role: Elise starring Bruno Cremer

**1988**

**"CINEMA LES PIANOS DE BERLIN"**

TV FRA/TF1 Episode Regie Philippe Lefebvre, role: Caroline starring Alain Delon

**KONZERT (selection)**

**Openair**

**2022**

**LINZER KLANGWOLKE "Mother Gilgamesh"**

OpenAir Donaulände Linz

Regisseur: Pierre Audi

role: Mother Gilgamesh

Composition & Sounddesign: Stefan Gregory

Stagedesign & Lightdesign: Urs Schönebaum

**2019**

**"KADDISH" von Leonard Bernstein**

**Lviv Mozart- Festival in Brody (Ukraine )**

Gedenk-Konzert zu Ehren von Joseph Roth in den Ruinen der Synagoge in Brody,

Dirigentin Oksana Lyniv, role: Narrator, LVIV- Orchester /Chor / Kinderchor

**2015 - 2018**

**"GURRELIDER" von Arnold Schönberg / DVD**

TV - NLD live-Aufzeichnung Dutch National Opera & Ballet in Amsterdam,

role: Narrator, Regie: Pierre Audi, Dirigent: Marc Albrecht

**2015**

**"ODE À NAPOLEON BONAPARTE" von Arnold Schönberg**

Opéra Nice, role: Narrator, Dirigent: Philip Augin Orchester der Philharmoniker von Nizza

**1998**



**“DIE BERNAUERIN” von Carl Orff / TV ORF 2 Live-Aufzeichnung/ YouTube**

**Wiener Volksoper, Regie: Thomas Langhoff role: Die Bernauerin,  
Dirigent: Kirill Petrenko**

**1991**

**"MOZARTS BÄSLE-Briefe" Wolfgang Amadeus Mozart /ORF 2 / TV Live-Aufzeichnung**

Salzburger Festspiele Mozarteum, Regie: George Tábory, role: Bäsle  
ORF 2 / TV Live- Aufzeichnung

### **Kinder-Konzerte- Repertoire**

**Peter und der Wolf** von Sergei Prokofjew / Narrator

**Karneval der Tiere** Suite by Camille Saint Saëns /Narrator

**Barbare der kleine Elefant** by Francis Poulenc /Narrator

**Paddington Bär** von Herbert Chappell /Narrator

**Wum und Bum und die Damen Ding Dong** von Gordon Kampe /Narrator

DVD-PREIS Medienfreiheit LEOPOLD 2021

### **Hybride -Lesungen**

**2020 -2022**

**“NELLY SACHS” Nobelpreis Literatur**

**“ISAAC BASHEVIS SINGER “Nobelpreis Literatur**

**“JOSEPH ROTH“**

**Hybride Lesungen: Bayerische Akademie der Schönen Künste München**

Narrators: Sunnyi Melles und Leonille Wittgenstein, Music and Sounddesign:

Constantin Wittgenstein, Text- Version: Alexander Wiegold

Produktion: Sunnyi Melles/ VIMEO

**2021**

**“HOTEL BUDAPEST BERLIN.....VON UNGARN IN DEUTSCHLAND “**

von Thomas Sparr Buchhandlung Geistesblüten Berlin,

Narrators: Sunnyi Melles und Thomas Sparr

**2019**

**“MEIN DOPPELLEBEN”** von Sarah Bernhard

Musikverein der Wiener Philharmoniker Gläserner Saal, Wien/

Narrator: Sunnyi Melles

## **THEATER (selection)**

**2021**

**“LUTHER” von Lukas Bärfuss Uraufführung**

Nibelungen - Festspiele Worms Domplatz, role: Paps Leo X.

Regie: Ildiko Gáspár, Intendant: Nico Hofmann

**2012**

**“DER IGNORANT UND DER WAHSINNIGE”** von Tomas Bernhardt

Burgtheater Wien, role: Königin der Nacht, Starring Peter Simonischek

Regie: Jan Bosse

**2011**

**“A MIDSUMMER NIGHT’s SEX COMEDY”** von Woody Allen

Burgtheater Wien Regie: Matthias Hartmann, role: Ariel

**2010**

**“PHÄDRA”** von Jean Babstine Racine

Salzburger Festspiele Landestheater Salzburg und Burgtheater Wien

Regie: Matthias Hartmann, role: Phädra, starring Paulus Manker

**2009**

**“IMMANUEL KANT”** von Thomas Bernhardt

Schauspielhaus Zürich und Burgtheater Wien Regie: Matthias Hartmann

role: Millionärrin

**2007**

**“DER GOTT DES GEMETZELS “** von Yasmina Reza

**AZ Stern Beste Schauspielerin**

Residenztheater Theater München, Regie: Dieter Dorn, role: Annette

**2005**

**“GESCHICHTEN AUS DEM WIENERWALD”** von Ödön von Horvath

**2005 Österreichischer NESTROY- Theaterpreis “Beste Schauspielerin”**

Salzburger Festspiele Landestheater Salzburg und Residenztheater München

Regie: Barbara Frey, role: Valerie

**2004**

**“MAß FÜR MAß”** von William Shakespeare

Residenztheater Theater München, Regie: Dieter Dorn, role: Isabelle

**2003**

**“ONKEL WANJA”** von Anton Tschechow

**2004 “Schauspielerin des Jahres” von Theater Heute**

**2004 TV - Aufzeichnung 3sat Einladung Berliner Theatertreffen**

Residenztheater Theater München, Regie: Barbara Frey role: Jelena, starring Thomas Holzmann

**2004**

**„CYMBELIN“ von William Shakespeare**

Residenztheater Theater München, Regie: Dieter Dorn, role: Inogen **DVD**

**1990- 1993**

**“JEDERMANN”** von Hugo von Hofmannthal

Salzburger Festspiele Domplatz, Regie: Gernot Friedel,

role: Buhlschaft, starring Helmut Lohner

**1991**

**“WENN WIR TOTEN ERWACHEN “** von Henrik Ibsen

Theater Münchener Kammerspiele, Regie: Peter Zadek, role: Maja, starring Ulrich Wildgruber

**1988**

**“FAUST”** von Johann Wolfgang von Goethe

Theater Münchner Kammerspiele, role: Gretchen starring Helmut Griem

Regie: Dieter Dorn

**1990 Gastspiel in Tokio Nissantheatre**

**1989 Berliner Theatertreffen**

Verfilmung Kamera: Gernot Roll Bavaria Studio DVD

**1987**

**“TROILUS UND CRESSIDA”** von William Shakespeare

**1988 “Schauspielerin des Jahres” von Theater Heute**

**1988 Einladung Berliner Theatertreffen Verfilmung DVD**

Theater Münchner Kammerspiele, role: Cressida, starring Tobias Moretti

Regie: Dieter Dorn

**1988 “Schauspielerin des Jahres” von Theater Heute**

**1988 Einladung Berliner Theatertreffen Verfilmung DVD**

**1985**

**“Don Carlos”** Friedrich Schiller

Theater Münchner Kammerspiele, role: Königin Elisabeth starring: Romauld Pekny

Regie: Alexander Lang

**1985**

**“LEONARDO HAT’S GEWUSST”** von Roland Topor

Theater Münchner Kammerspiele Regie: Roland Topor,

role: Schwedisches Au-Pair Mädchen

**1984**

**“EMILIA GALOTTI”** von Gotthold Ephraim Lessing

Theater Münchner Kammerspiele, Regie: Thomas Langhoff, role: Emilia, Starring

Rolf Boysen DVD Bavariastudio

**1983**

**“Othello”** William Shakespeare

Burgtheater Wien Regie: Hans Lietzau Rolle: Desdemona

**Mitglied /Auszeichnung Nominierungen**

**Trägerin des Bayerischen Verdienstordens**

**Mitglied der Bayerischen Akademie der Schönen Künste in München.**

**Mitglied der Europäischen- Schweizerischen- und Österreichischen  
Filmakademie**

**Zweimal “SchauspielerIn des Jahres” von Theater Heute,**

**Österreichischer Theater NESTROY-Preis “Beste SchauspielerIn”**

**AZ-STERN “Beste SchauspielerIn”**

**„CHAPLINSCHUH“ Nachwuchspreis des Deutschen Darstellerpreis  
(Bundesverband Regie)**

**Trägerin der Satyrknöpfe von Goethes Rock “Bedeutendste SchauspielerIn”**

**2023 / Oscar 3Nominierungen „ Triangel of Sadness „**

**Best Screenplay / Best Director/ Best Film**

**2023 Golden Globe „ Triangel of Sadness „ Bester Film**

**2022 BAFTA Nomination/„ Triangel of Sadness „**

**Bestes Drehbuch / Bestes Casting**

**2022 Europäischer Filmpreis „ Triangel of Sadness „**

**Bester Film / Bester Regisseur / Bester Film / Bester Schauspieler**

**2023 LUX- Audience Award European Parliment Brussels**

**Nomination. „Triangel of Sadness,,**

**2023 Bensemer Europa . „Triangel of Sadness,, Beste SchauspielerIn**

**2006 „HOWL’S MOVING CASTLE”**

**Oscar- Nominierung für den besten animierten Spielfilm**

**1986 Oscar Nominierung „ 38 Auch das war Wein “**

**Bester Österreichischer fremdsprachiger Film**